

Disposition der Orgel in der katholischen Kirche Simmern:

Hauptwerk I. Manual C - f 3

Bourdon	16'	ab c°
Principal	8'	
Gamba	8'	
Gedackt	8'	
Octav	4'	
Flöte	4'	
Quint	2 2/3'	
Octav	2'	
Terz	1 3/5'	ab a°
Mixtur 3fach	2'	
Trompete	8'	Bass & Diskant

Positiv II. Manual C - f 3

Geigenprincipal	8'
Stillgedackt	8'
Salicional	8'
Eoline	8'
Rohrflöte	4'
Piccolo	2'

Pedal C - c 1

Subbass	16'
Octavbass	8'
Cello	8'
Posaune	16'

Koppeln

I - Pedal / II - Pedal
Collection I
Collection II